**2.Сценарий вечера — памяти «Династия Романовых в свете Христовой**

**истины» (к 400-летию Дома Романовых, 2013 год)**

*Муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогов на лучшее мероприятие*

*духовно-нравственной направленности в общеобразовательных учреждениях*

*Борисоглебского муниципального района МОУ Вощажниковская СОШ*

**Дата проведения:**22 ноября 2013
**Место проведения:**Вощажниковская школа
**Форма проведения:**Вечер-память с театрализованными постановками и литературно-музыкальной композицией.
**Ведущие:**Фадеева С.В., учитель истории, Шипулина А.А., руководитель школьного хора, педагог доп.образования.

**Цель  и задачи мероприятия:**
Формирование целостного знания об истории  России через знакомство и углубление знаний о династии Романовых.

**Образовательные:**
Систематизировать знания учащихся по теме династия Романовых в России,  дополнив их новыми сведениями из источников и исторической литературы.
Формировать навыки оценки исторических личностей.
Формирование хронологического восприятия правления Романовых.

**Развивающие:**
Способствовать развитию творческого потенциала учащихся;
Способствовать развитию интереса к изучению истории
Развивать умение высказывать свою точку зрения

**Воспитательные:**
Рассмотрение  человеческих, духовных, нравственных качеств правителей из рода Романовых.
вызвать чувство гордости за героическое прошлое своего Отечества;
воспитать у учащихся уважения к истории, культуре, традициям своего народа.

**Оборудование:**

1. Компьютер, медиапроектор с экраном для демонстрации слайдов.
2. Выставка «Династии Романовых – 400 лет»
3. Фамильный герб рода Романовых,
4. Картина «Венчание на царство Царя Михаила Фёдоровича в Успенском соборе», портреты царей и цариц из рода Романовых.
5. Сценический реквизит, атрибутика
6. Сценические костюмы

**План мероприятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа** | **Цель** |
| **1** | Вступительное слово ведущих | Позитивный настрой на мероприятие, сообщение целей и значимости мероприятия, сообщение регламента вечера |
| **2** | Приветственное слово директора школа | Традиционное приветствие участников общешкольного мероприятия, придание значимости событию. Формирование мотивации к познанию и участию |
| **3** | Начало царствования династии Романовых. Избрание на российский престол М.Ф.Романова. Первые Романовы. Исполнение гимна «Славься» (М.И.Глинка) | Введение в историю династии Романовых. Единение учащихся, чувства товарищества, создание дружеской атмосферы. |
| **4** | **Основные итоги царствования Петра I.** Театрализованное представление 8 класса.Кл. рук. Орехова С.Н. | Ознакомление с основными итогами царствования Петра I. |
| 5. | Время дворцовых переворотов | Сообщение некоторых исторических фактов политики и человеческих качеств из жизни императоров и императриц  |
| 6. | Коллективное исполнение песни «Мы русские», рук. Шипулина А.А. | Заполнение паузы, раскрепощение участников |
| 7. | **Итоги правления Екатерины II.** Театрализованное представление 11 класса.Кл. рук. Соловьева О.С. | Сообщение некоторых исторических фактов политики и человеческих качеств из жизни императрицы  |
| 8. | **Император Павел I, Александр I.** Театрализованное представление 10 класса.Кл. рук. Крохинова Т.Н. | Сообщение некоторых исторических фактов политики и человеческих качеств из жизни императоровСообщение некоторых исторических фактов политики и человеческих качеств из жизни |
| 9. | **Император Николай I,** Театрализованное представление учеников  7 класса.Кл. рук. Кочнева И.В. |
| 10. | **Итоги царствования императоров Александра II, Александра  III.**Театрализованное представление 9 класса.Кл. рук. Михайлова С.М. |
|   | **Святые царственные мученики.**Литературно-музыкальная композиция коллектива учителей Вощажниковской школы. Рук. Шипулина А.А. | Показать неоправданность человеческих жертв во имя каких-либо идей.Продолжать воспитать чувства гуманизма и сострадания.  |
|   | **Коллективное исполнение гимна «Боже, царя храни»** |   |
|   | Обмен мнениями, впечатлениями. | Подведение итогов, рефлексия.  Развитие умения высказывать своё мнение. |
|   | Вручение благодарностей за участие. | Мотивация к дальнейшему творчеству, стремление к познанию. |
|   |  Перерыв на ужин. |   |
|   | Танцевальная программа «Народные посиделки» | Организованный культурный досуг. Формирование самоорганизационных навыков при проведении досуга. |
|   | Вручение грамот за лучшее исполнение отдельных  ролей. | Мотивация к дальнейшему творчеству, стремление к познанию. |

**Анализ мероприятия**

     Традиционными мероприятиями воспитательного характера в Вощажниковской школе стали исторические вечера, проводимые 1 раз в год.
     Вечер-память, посвящённый 400-летию дома Романовых в России – запланированное мероприятие Вощажниковской школы в 2013 году. 400 лет тому назад, 21 февраля 1613 года, на московский престол Земским Собором был избран шестнадцатилетний боярин Михаил Фёдорович Романов, которому суждено было стать родоначальником новой династии.
     Вечер организован для учащихся 7-11 классов,  с учётом возрастных и интеллектуальных особенностей, а также уровня подготовки детей. Длительность мероприятия  – 3 часа.
     Мероприятие соответствует духовно-нравственным целям школы, а именно формированию чувства гражданской идентичности, чувства гордости за своё Отечество, готовности воспринимать судьбу страны как свою собственную.
     Кроме того, мероприятие проводилось для повышения интереса к изучению истории, повышению мотивации к знакомству с событиями Отечественной истории.
     Также для воспитанников кадетского класса, для воспитания которых важно знакомиться со славной историей нашей страны, которая вершилась во время царствования Российских императоров.
     Подготовка мероприятия длилась продолжительное время по этапам: планирование вечера творческой группой педагогов; определение формы проведения; выбор исторической личности, деятельность и итоги царствования которой следовало осветить; составление сценариев; репетиции; подбор костюмов, декораций, изготовление презентаций, фильмов.
     Эксклюзивная работа была выполнена классными руководителями, т.к. подобных сценариев не существует. Во время подготовки учителями и детьми было просмотрено большое количество исторической, художественной литературы, знакомство с историческими документами, просмотр исторических художественных и документальных фильмов.
     Зрелищность постановок была высокой. Для этого использовались различные приёмы: включение отрывков из документальных и худ.фильмов, сопровождение мультимедийной презентацией, исполнение стихов и песен. Исторические постановки были бы невозможны без использования костюмов прошедших эпох: камзолы, сюртуки, фраки, мундиры, крестьянская одежда, платья, шляпы, грим. Костюмы были как взяты в прокат в театрах г.Ярославля, Ростова, в Борисоглебском РКДЦ, так и изготовлены самостоятельно. Для создания атмосферы и духа прошлых столетий широко использовался различный реквизит.
     Большое воспитательное значение имеет выступление педагогов школы. Формой их выступления  стала литературно-музыкальная композиция. Их  выступление выразило отношение к династии Романовых, любовь к отечественной истории.
     На мероприятии присутствовали: настоятель храма Живоначальной Троицы с.Вощажникова о.Борис, учителя Вощажниковской школы, родители, жители села, гости, жюри конкурса, корреспондент газеты «Новое время».
     В заключение мероприятия была проведена рефлексия, в форме «свободного микрофона», позволяющая учащимся услышать мнение, эмоции, впечатления о проведённом вечере, а также высказать своё мнение.
     Степень удовлетворённости детей, родителей и гостей мероприятия  высокая (данные анкетирования, наблюдений, обсуждения в социальных сетях).

**Основной сценарий**

(Является приблизительным, выражает только основную мысль и является связкой между выступлениями классов)

**Музыка**

Ведущие:
     Добрый день, дорогие наши гости! Мы рады видеть Вас на вечере-памяти, посвящённом Царскому Дому Романовых. 400 лет тому назад, 21 февраля 1613 года, на московский престол Земским Собором был избран шестнадцатилетний боярин Михаил Фёдорович Романов, которому суждено было стать родоначальником новой династии.
     За годы правления династии Дома Романовых государство московское стало обширной Российской империей, раскинувшейся от берегов морей Белого, Чёрного и Балтийского до Тихого океана.
     Русский историк Н.И. Кареев писал: “История есть, между прочим, и история деятельности людей…”, указывая на необходимость изучения жизни и деятельности исторических личностей,  а исторической личностью следует считать людей с ярко выраженной индивидуальностью, оставивших значительный след в истории.
     Династия Романовых дала России много выдающихся государственных деятелей, строителей великого Российского государства: Алексея Михайловича и Петра Великого, Екатерину II и Александра I, Николая I, Александра II и Александра III.
     В их ряду достойное место занимает и последний российский император – Николай II, старший сын императора Александра III и императрицы Марии Фёдоровны.

**(Звучит колокольный перезвон)**

1. После могущества И.Грозного боярами была сделана огромная брешь в русской государственности, совершено страшное злодеяние – детоубийство… да к тому же пролита кровь  царевича Димитрия, из-за которого и было попущено Смутное время. Страшный голод, экономическая разруха, безвластие, появление на престоле лжецарей, нашествие поляков. И заделать эту брешь могло только всенародное покаяние, что и свершилось в 1613 году избранием на царство М.Ф. Романова, когда весь русский народ присягнул на верность роду Романовых.

2. Мой зов, мой плач, мой клич – Россия! -
    Издалека, из тупика,
    Исконная, святая сила,
    Текущая через века.

   На то и бедствие случилось,
   Гордыню нашу сокруша,
   Чтоб покаянием омылась
   Её высокая душа.

   Она ещё пройдёт со славой
   И по земле, и в облаках,
   И будут скипетр и держава
   Сиять в молитвенных руках!.. (Т. Шорохова)

**Первые  Романовы**

**Михаил Фёдорович.  1613-1645**

     Первый русский царь династии Романовых. В управление 16 летнему отроку досталась разрушенная событиями Смуты Россия, которую ему пришлось поднять с колен, восстановить хозяйство и торговлю.
     *За время своего царствования Михаил Фёдорович установил  прочную власть на всей территории страны.*
     В этот славный сложный век русской истории закладывается  почти всё то, что в последствии приписывается Петру: формируется основа русской регулярной армии, заказываются Воинские уставы, и первый из них был заказан в 1621 году, то есть уже через 8 лет после восшествия на престол. На основе 663 статей нового устава и начала формироваться регулярная русская армия.
     За время правления первого царя из  Дома Романовых  государство успело залечить тяжелые раны, причиненные Смутным  временем, настолько, что царствование преемника и сына Михаила Федоровича является одним  из  самых  успешных  для страны как  во внутренних, так  и, особенно, во внешних  делах.

**Исполнение коллективно гимна «Славься»**

**Алексей Михайлович Романов (Тишайший) 1646-1676**

     На царство вступил сын Михаила Федоровича, тоже в шестнадцатилетнем возрасте царевич Алексей. Он заслужил прозвище «тишайшего царя», ещё его называли «добрейший».
     Уже при нём начал строиться боевой флот под Воронежем, действовал на  Азовском и Чёрном морях, эскадра состояла из 60 судов (вымпелов).
     Считается, что появлении картошки, подсолнечника и табака в России  связано с именем Петра 1. Однако, ещё в 1634 году М.Ф. запрещает курение табака по всей России. А при Алексее Михайловиче в садиках появляются подсолнухи, семечки используются как лакомство. И никого не удивляют в сер 17 века ребятишки, грызущие кукурузные початки.  В 1666 году патриарх Никон обрушился на тех, кто употребляет в пищу богопротивную картофь.
     Чай появился в России тоже в середине 17 века. В 1638 году монгольский хан прислал русскому царю Михаилу Федоровичу подарок – 4 пуда чайного листа. Сначала не могли взять в толк, что с этим чаем делать. никаких рецептов нет, пробовали жевать – невкусно, добавлять в кашу али щи, тоже ерунда получалась. Наконец, догадались заваривать крутым кипятком. Правда, поначалу с заваркой явно перебарщивали. Чашка листьев на чашку воды. То-то видно бояре поначалу помаялись бессонницей, пока по наитию не угадали с пропорциями. А в 1679 г. заключили договор с китайцами о регулярных поставках чая.
     В 1648 году в Москве произошёл так называемый Соляной бунт. Резко поднялись цены на соль,  особо на этом наживались Милославские, родственники царя. Царь же о их злодеяниях не знал.  Народ преграждает дорогу  царскому обозу, когда тот возвращается из Троице-Сергиевой Лавры. Что требует народ? Выслушать его. И царь выслушал.  Царь твёрдо знает, что все эти люди – его люди, а он их человек, владыка и слуга. По словам историка Соловьёва «люди хватали царя за платье, за пуговицы, чему де верить и царь обещал им Богом, и дал в своём слове руку. И один человек из тех людей с царём бил по рукам и пошли к Москве все». Представьте себе персидского шаха, который о чём-то договаривается с народом и бьёт по рукам.
     Когда же был Медный бунт, он проходил примерно также. Царь вышел на переговоры с народом. Но среди толпы нашлись подстрекатели, которые затеяли драку. В результате пришлось казнить 150 самых злобных бунтовщиков. Но большая часть отпущена по домам. Что мешало перерезать  7 000 человек задержанных? Да ничего,  но для царь не было устрашение как самоцель.
     Царь был не только умным, но и образованным человеком своего века. Он сам сочинял стихи и прозу, питал любовь к чтению. Досуг посвящал соколиной охоте и шахматной игре. Алексей Михайлович был настолько увлечен звёздным небом, что в начале 1670-х гг. он, через руководившего Посольским приказом А. С. Матвеева, попросил датского резидента достать ему телескоп.
     Его любимой поговоркой, ставшей впоследствии всенародной, была: "Делу время, потехе час". 30 января 1676 года царь Алексей Михайлович Тишайший скончался на 47 году жизни.

**Фёдор Алексеевич Романов**

     Как и все сыновья Алексея Михайловича от первой супруги, Милославской, царевич Феодор был «хилого телосложения и слабого здоровья». Близкие к царскому двору лица могли с полной уверенностью предвидеть, что юный государь, наследовавший «тишайшему» царю, проживет не долго.
     Действительно, уже по одной наружности Феодора Алексеевича можно было сказать, что это совершенно болезненный человек. Бледный, слабый, он ходил, всегда опираясь на палку; на приёмах в Кремле иностранных посольств он не мог без посторонней помощи даже снять с головы царский венец. Кроме общей слабости организма, он страдал еще цингой.
     Отменил те судебные жестокости, которые были прежде. Отказался от местничества, был очень прогрессивным правителем. При нём была первая проведена в нашей стране перепись населения.  При Фёдоре же Алексеевиче Рекомендовалось бритьё бород, а не запрещалось, как при Петре 1. Заметьте, большая разница.

**Пётр 1.**

     После смерти Фёдора Алексеевича на престол вступил его единокровный брат Пётр.
     Петр Великий – сын царя Алексея Михайловича, Пётр I Вели́кий (Пётр Алексе́евич) (1672 – 1725) – последний царь всея Руси из династии Романовых (с 1682 года) и первый Император Всероссийский (с 1721 года).
     Первый Император России. Петр Великий царствовал с 1682 до 1725 г.
     Очень одарён от природы, овладел с совершенстве 14 профессиями.
     С 1700 по 1721 год шла затяжная северная война со шведами. После победы, Пётр объявил себя императором, а Россию – империей.

**Выступление 8 класса**

     В последние месяцы жизни  Петр сильно болел и большую часть времени проводил в постели. Перед смертью император так и не успел составить завещание и передать власть своему преемнику. По преданию, в последний миг жизни он успел начертать на бумаге всего два слова: «Отдайте всё…»
     И поскольку он не назвал наследника, то наступил период дворцовых переворотов с характерными интригами, чредой заговоров…
     При поддержке гвардии на престол взошла супруга Петра I Екатерина.

**Пётр II**

     Царствование было насыщено интригами, в которых огромную роль сыграл Меншиков.
     Со смертью Петра II закончилась прямая мужская линия династии Романовых. И это было предвестников грядущих бурь.

**Анна Иоанновна**

            Именно по её инициативе в Москве, Петербурге завели уличное освещение. Так что доброе слово можно найти даже для неё.

**Елизавета Петровна**

     Елизавета Петровна – дочь Петра Великого, взошла на престол тоже в результате дворцового переворота. Перед переворотом она упала на колени перед иконой Божией матери и поклялась, если переворот пройдёт удачно, не казнить никого во все годы своего правления. Своё слово императрица Елизавета сдержала. Выбор обета говорит о многом: Отомстить всем немцам, всех казнить, всех на каторгу. Не было у Романовых этой жестокости.  Россия не кровавая и жестокая страна в отличие от государств Европы. Но главная наша особенность – это православие.  Себе – самую строгую мерку. Согрешивши – покаяться, а не согрешивши тоже покаяться, ведь в мыслях то грех был.
     Елизавета Петровна вращалась среди простого народа. С  крестьянскими девушками она держала себя почти как  с  равными, водила хороводы, пела песни, каталась с  гор, принимала участие  в  плясках  и играх, угощала девушек изюмом, пряниками и орехами. Здесь она узнала народ, его жизнь и нравы, полюбила его и сама снискала его любовь.
     Елизавета не отпускала, не оказав  помощи, никого, кто бы ни обратился к  ней.
     Будучи очень религиозной и глубоко почитая святыни православной церкви, она часто проводила в  храме много часов, стоя на коленях.  Все посты соблюдались Елизаветой очень строго: во время их  она питалась только хлебом, квасом  и вареньем. Нередко прямо с  бала, затянувшегося до утра, императрица ехала в  церковь и молилась там  несколько часов  подряд. Поездки на богомолье чередовались с  шумными балами.
     После 20-летнего царствования Елизавета Петровна скончалась (25 декабря 1761 года) на 53-ем  году жизни. Она встретила смерть в  полном  сознании и спокойно, призвала священника, приказала ему читать отходную, а сама повторяла за ним  слова молитвы.
     Царствование императрицы Елизаветы Петровны отмечено двумя основными чертами: гуманностью и русским направлением. До конца жизни государыня не нарушала торжественного обещания, данного при вступлении на престол: никого не подвергать смертной казни. Не применялись также и пытки. Все немцы были устранены от  государственных  дел, и на их  места были назначены русские.
     Хотя в  царствование Елизаветы не было произведено никаких  коренных  государственных  реформ, но зато было издано несколько довольно важных  по своему значению  отдельных  законов. Граф  Иван  Иванович  Шувалов  основал  в  1755 году первый русский университет  – Московский, с  двумя гимназиями при нем  (для дворян  и разночинцев). В  этом  Деле  Шувалову огромные услуги оказал  первый русский ученый – знаменитый М. В. Ломоносов. Академия Наук  была преобразована и расширена.
     Из  событий внешней политики в  царствование Елизаветы важнейшими были две войны – со  Швецией и Пруссией. Первая война окончилась миром  в  1743 году, по которому Россия получила некоторые области Финляндии.
     Война с  Пруссией, или так  называемая Семилетняя война, была вызвана стремлением  европейских  держав  остановить дальнейшее возвышение этого государства, достигшего больших  успехов  под  управлением  короля Фридриха II Великого. Россия примкнула к  образовавшемуся в  Европе союзу государств  против  Пруссии  и послала войска на западную границу. В  1760 г. русская армия дошла до Берлина и заняла его. Пруссия была на краю гибели. Но смерть императрицы Елизаветы прекратила борьбу России с  Пруссией.

**Пётр III**

     Ставшая в 1741 году императрицей, Елизавета Петровна хотела закрепить трон по линии своего отца и, будучи бездетной, в 1742 году во время торжеств по случаю коронации объявила наследником российского престола своего племянника (сына старшей сестры). Карл Петер Ульрих был привезён в Россию; он перешёл в православие под именем Петра Фёдоровича, а в 1745 году его женили на принцессе Екатерине Алексеевне (урождённой Софии Фредерике Августе) Ангальт-Цербстской, будущей императрице Екатерине II.
     Мать мальчика  умерла вскоре после его появления на свет, простудившись во время фейерверка в честь рождения сына. В 11 лет он потерял и отца. После его смерти воспитывался в доме своего двоюродного дяди по отцовской линии. Его воспитатели не отличались высокими нравственным качествами и не раз жестоко наказывали ребёнка. Воспитатели мало заботились о его образовании: к 13 годам он лишь немного владел французским языком.
     Пётр рос боязливым, нервным, впечатлительным, любил музыку и живопись и одновременно обожал всё военное (однако боялся пушечной пальбы; эта боязнь сохранилась у него на всю жизнь). Крепким здоровьем не отличался, скорее наоборот: был болезненным и хилым. По характеру Пётр не был злым; часто вёл себя простодушно.
     При первой встрече Елизавета была поражена невежеством своего племянника. Ни за время обучения, ни впоследствии, Пётр Фёдорович так и не научился толком говорить и писать по-русски.
     Преемник  Елизаветы, император  Петр  III, был  горячим  поклонником  прусского короля Фридриха II. Тотчас  же по вступлении на престол, он  прекратил  военные действия против  Пруссии и даже заключил  с  этим  государством  союз и вернул своему обожаемому Фридриху всё завоёванное.  Это был просто плевок в глаза всему русскому обществу.
     К  России Петр  не мог  привыкнуть, не любил  её и думал  только о своих  голштинских  офицерах  и солдатах, которых   ему разрешили привезти в  Россию.
     Может быть, даже поэтому дворяне 18 века легко сбросили с престола законнейшего, но не истинного Петра III  и посадили на престол совершенно не имевшую на него права, но истинную, по их представлениям, Екатерину II.

**Екатерина Великая. Постановка 11 класса**

**Павел I**

     Наследник-младенец, будущий российский император Павел I, был сразу же после рождения отнят от родителей, его воспитанием занялась сама императрица Елизавета Петровна.
     Великий князь изучал  историю, географию, арифметику, геометрию, астрономию, физику, рисование, фехтование, Закон  Божий и языки: русский, французский, немецкий, итальянский, латинский. С  14 лет  его начали знакомить с  юридическими науками и с  государственным  управлением. Но, подобно отцу, Павел, не обладали способностью к  отвлеченному мышлению, и чувствовал одно лишь отвращение к  юридическим  наукам.
     Екатерина II подарила ему Гатчину, куда он  совершенно удалился от  петербургской придворной  жизни и замкнулся в  кругу немногих  близких  друзей и единомышленников.
     В  Гатчине Павел  прожил, в  ожидании престола, 13 лет. Он  выстроил  там  школу, больницу и четыре церкви для разных  вероисповеданий, приняв  содержание духовенства на свой счет . Стремясь улучшить положение крестьяне, он  часто помогал  им  деньгами и землей. Чтобы дать населенно заработок, завел  стеклянный и фарфоровый заводы, суконную фабрику и шляпную мастерскую. Но самым  любимым  его делом  было устройство своей маленькой армии по прусскому образцу.
     Екатерина совершенно не вмешивалась в  гатчинские дела сына, предоставив  ему полную свободу заниматься чем  угодно. У неё уже созрел  план  устранить Павла от  престола и передать верховную власть любимому внуку Александру. Когда Павел  узнал  об  этом  намерении матери, его душевное состояние сделалось еще тяжелее.
     Но 6 ноября 1796 г. Екатерина Великая внезапно скончалась, не осуществив  передачи верховной власти Александру, и Павел  вступил  на всероссийский  престол.
     Царствование Павла I , продолжавшееся 4 года 4 месяца и 4 дня, носило преимущественно характер  борьбы против  учреждений, лиц  и общего духа предшествовавшего, екатерининского, царствования.
     Скоропостижная кончина Павла I в  ночь с 11 на 12 марта 1801 г. окончила это непродолжительное, но, благодаря личности государя, очень яркое царствование. На престол вступил старший сын  Павла, Александр I Благословенный.
     За 25 лет его правления по всей империи было исполнено по решению гражданских судов всего 24 смертных приговора. Просто эра милосердия.

**Постановка 10 класса Александр I**

**Музыкальная пауза «Пролегала путь-дорожка…»**

**Постановка 7 класса Николай I**

     Николай I  вступил на Русский престол вместо своего старшего брата Константина Павловича. Николай I  царствовал  с  1825 г. до 1855 г.
     Когда 25 июня 1796 г. у цесаревича Павла Петровича родился третий сын, названный Николаем, императрица Екатерина II  говорила приближенным  лицам:  «Я – бабка третьего внука, который, судя по необыкновенной его силе, предназначен  царствовать, несмотря на то, что у него два старших  брата». Немного позже Екатерина писала о новорожденном: «Великая княгиня (Мария Федоровна) родила большущего мальчика, которого назвали Николаем. Голос  у него – бас, и кричит  он  удивительно; длиною он  один  аршин  без  двух  вершков, а руки немного меньше моих. В  жизнь свою в  первый раз  вижу такого рыцаря».
     Александр  I скончался,  не оставив  прямого наследника престола. верховная власть должна была перейти к  старшему по возрасту брату скончавшегося государя, т. е. Константину Павловичу. Но последний ещё при жизни Александра I отказался от  своих  прав  на престол, и Александр  повелел  митрополиту Филарету составить манифест  о переходе престола к  следующему по возрасту брату, Николаю Павловичу. Сам  Николай Павлович  слышал  от  Александра I в  последние годы его царствования только намеки на то, что старший брат  отрекся от  прав  на престол, который и должен  перейти к  нему.
     Из  событий внутренней жизни в  царствование Николая I важнейшими были следующие: – Издание «Полного собрания законов  Российской Империи», в  45 томах  (напечатано в  1830 г.).
     Император  Николай I, получивший  в  истории имя «Незабвенного», уже одной своей наружностью производил  на всех  сильное впечатление: он  был  высокого роста, строен  и  величествен  в  обращении; в  нём  чувствовалась огромная сила воли и непреклонность характера. Глубоко – религиозный по всем  своим  воззрениям, «Незабвенный» император  начинал  день слушанием  литургии в  дворцовом  храме. Говел  он  всег­да по два раза в  течение Великого поста: на первой и на последней неделях. В  такой же религиозности он  воспитал  и свою семью. Перед  смертью он  сказал  наследнику, будущему Царю – Освободителю: «Служи России. Мне хотелось принять на себя все трудное, все тяжкое, оставить тебе царство мирное, устроенное, счастливое. Провидение  судило иначе. Теперь иду молиться за  Россию  и за вас …»
     Незадолго до кончины, последовавшей 18 февраля 1855 г., около полудня, император, следуя благочестивому примеру предков – царей, приобщился Святых  Таин, а затем  приказал  отправить в  Москву, Киев  и Варшаву телеграммы: «Император  умирает  и прощается со всеми».

**Постановка 9 класса** Александр II

     18 февраля 1855 года после внезапной кончины отца Александр Николаевич стал императором России, надо сказать, что ему досталось непростое наследство. Россия к этому времени уже два года вела тяжелейшую Крымскую войны против Турции, Англии и Франции и чаша весов склонялась в пользу врагов России. Да ко всему прочему сложное положение внутри страны. Крепостное право, сословный суд, отсутствие какого-либо самоуправления, военно-техническая отсталость – это лишь часть проблем, которые требовали решения. Александру Николаевичу удалось справиться с ними.
     Но по странной иронии судьбы в отношении императора вместо благодарности от народа звучат выстрел за выстрелом. Всего было совершено 8 покушений, начиная с апреля 1866 года и заканчивая 1 мартом 1881 года, которое стало роковым в судьбе императора. Его сын Александр III казнил террористов, что вызвало неоднозначную оценку в обществе.

**Великий князь Александр Николаевич вошел в историю под именем Александра II Освободителя.**

     Маленький Александр строго следовал режиму. Подъем в 6 утра, с 7 до полудня – занятия, с промежутком от 9 до 10 часов для отдыха. После двухчасовой прогулки, в 2 часа – обед, а затем до 5 часов снова занятия. От 7 до 8 часов вечера – гимнастика и разные игры. В 8 часов – ужин. Вечером обозрение истекшего дня и писание дневника. Спать ложился в 10 часов. Ему старались дать самое широкое образование, уделяя особое внимание изучению литературы, истории, географии, естествознания, а так же наследник изучал языки – французский, немецкий, английский и польский. Василий Андреевич Жуковский докладывал императору Николаю I (отцу Александра) о его качествах. Он отмечал с одной стороны здравый смысл, живой ум, чувство долга, внутреннее благородство, а с другой мягкость, нехватку настойчивости и постоянства, надменность, страсть к спорам, желание всегда быть правым. Но всё-таки Александр Николаевич отличался добротой души, о чём свидетельствует такой факт: однажды во время урока истории, на котором речь шла о декабристах, Николай I спросил своего сына: «Саша, как бы ты наказал их?» На что юный наследник престола ответил своему отцу: «Я бы их простил, папа». В юности Александр много путешествует. Почти всю страну объехал – вплоть до Крыма. И казалось ему, что он понял свою страну, узнал её, а с другой стороны закрался в его душу тайный страх – уж больно неизведан и бесконечен этот материк под названием Россия.
     Воспитание Александра Николаевича было поручено В. А. Жуковскому и выдающемуся педагогу того времени Карлу Карловичу Мердеру. Когда ребенок подрос, законоведение ему стал   преподавать граф М. М. Сперанский, а для изучения военного дела Николай Павлович поместил сына в кадетский корпус.
     Все воспитатели стремились развить в цесаревиче благородные порывы, любовь к людям, сострадание и отзывчивость. Мердер, например, во время прогулок часто заходил с великим князем в бедные дома жителей на окраинах столицы, и всегда юноша, при виде горя и лишений, старался оказать посильную помощь и облегчить нужду.
     Чтобы   ознакомить   сына с населением и жизнью того государства, которым ему предстояло управлять, император Николай Павлович отправил наследника в продолжительное (около 7 месяцев) путешествие по разным местностям России. Во время его цесаревич мог непосредственно наблюдать, как тяжело отражается на всей русской жизни крепостное право. Посетив Сибирь и увидев там томящихся в ссылке декабристов, Александр Николаевич обратился к императору с письмом, прося смягчить наказания ссыльных. Николай Павлович внял горячей просьбе сына, и сроки наказаний декабристам были сокращены.

**Постановка 9 класса Александр III**
**Литературно-музыкальная композиция**

 Николай II

Нет более трагичной личности, чем Николай II. Сколько грязи было вылито и при жизни императора, и после гибели царской семь и по сей день.
Как венец всей династии именно эта семья была причислена к лику святых.

От Святой Руси земной
До Святой Руси Небесной
Через мук тернистый зной
Пролегал Ваш подвиг крестный.

Ваша преданность Христу,
Богом данное величье
Сквозь обман и клевету
Светят нам над безразличьем.

Нет! Не в клёкоте молвы -
Поняли мы в Божьем храме,
Что Россия – это Вы;
Русский – тот, кто сердцем с Вами.

И под сенью синевы
Мы желаем – кто осудит? -
Пусть такими же, как Вы,
Будут все в России люди.

Нам бы слов не удержать,
Вас в молитве славословить! -

Но… безмолвствует душа,
Сокрушается душа,
Преклоняется душа
Перед жертвой Царской крови.

(Т. Шорохова)

**Выступление учителей «ЦАРСТВЕННЫЕ МУЧЕНИКИ»**

     Ведущий: В 1916 году Оптинский Старец Анатолий (Потапов) произнёс пророческие слова: «Судьба царя – судьба России. Радоваться будет царь – радоваться будет Россия. Заплачет царь – заплачет Россия… Не будет царя – не будет и России…»

**Коллективно исполняется гимн «Боже Царя Храни!»**

**Подведение итогов, рефлексия.**

Литература:

<http://everythingaboutrussia.ru/dinastija-romanovyh/elizaveta-petrovna>